

פורום אוצר החכמה

[/https://forum.otzar.org](https://forum.otzar.org)

כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

<https://forum.otzar.org/viewtopic.php?f=17&t=40931>

עמוד 1 מתוך 1 **כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.**

פורסם: 08 יולי 2018, 12:45 על ידי איך-מין

לא ראיתי מי שכבר דן בזה.

לאחרונה נתחדש: כריות (ושמעתי שיש גם חולצות כאלו) שמודבק עליהם פייטים צבעוניים, שמכל צד יש צבע אחר, וכשהופכים את הפייטים הופך הכרית מאדום לשחור וכדומה. כיוצ"ב: אפשר להפוך חלק מהפייטים וליצור אותיות וצורות.

השאלה היא:

(א) האם מותר להפוך את הכרית לצבע אחר בשבת? (לכאורה אין סיבה שלא - זה כמו להפוך בגד שצידו האחד לבן - לצידו השני שהוא שחור...).

(ב) השאלה היותר חמורה היא: האם מותר ליצור צורות ואותיות בכרית הנ"ל?

יאמרו האומרים את דעתם.

Re: כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

פורסם: 08 יולי 2018, 17:39 על ידי תרגימא

זה כתוב בין כך, רק שהפעולה היא שהכיתוב יראה לכיוון זה.

לכאורה לא אמורה להיות בעיה.

(ונ"ל, דהוא) בפרט לדעת שו"ע אדה"ז, שאין בעיה לקרב שני חלקי דף קרוע..

Re: כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

פורסם: 09 יולי 2018, 18:40 על ידי הוה אמינא

לגבי היפוך לא הבנתי השאלה. לגבי ציור או כתב - זה בר קיימא? לכא' זה פחות מלכתוב על אדים שבחלון.

Re: כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

פורסם: 10 יולי 2018, 12:35 על ידי איך-מין

הוה אמינא כתב:

לגבי היפוך לא הבנתי השאלה. לגבי ציור או כתב - זה בר קיימא? לכא' זה פחות מלכתוב על אדים שבחלון.

גם אדים שבחלון אינו בר קיימא ובכ"ז אסור.

Re: כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

פורסם: 07 אוגוסט 2018, 10:04 על ידי איך-מין

תמונת הכרית המדוברת:



A.jpg (15.82 KiB) נצפה 360 פעמים



א.jpg (21.92 KiB) נצפה 360 פעמים

Re: כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

פורסם: 07 אוגוסט 2018, 10:08 על ידי דרומי

לענ"ד פשוט שאסור, וכשראיתי את זה מקרוב אצל בנות משפחתי שליט"א היה לבי נוקפי שיש מקום לגזור להחזיק זאת בשבת בכלל כי המכשול מצוי.

Re: כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

פורסם: 07 אוגוסט 2018, 10:20 על ידי שמש

הכרית שבתמונה (שזה לכאול הסוג הנפוץ וכן הוא לאחרונה בילקוטים וקלמרים וכד') שבה בכל צד יש ציור אחר ורק הופכים את הפייטים להראות הציור שבצד השני לענ"ד אין בזה שום איסור. אמנם יש סוג אחר שבו יש פייטים שכל צד שלהם בצבע אחר אך ללא שום ציור או הדפס וע"י שמעבירים את האצבע על חלק מהם נוצרת צורה או אות וכד' ע"י שאותם פייטים התהפכו לצד שבצבע אחר וע"ז לכאול יש לדון (ואולי אף חמור מאדים שאינם מתקיימים ומאידך אולי קל יותר כיון שאינו מצייר ממש אלא רק הופך כמה פייטים).

Re: כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

פורסם: 07 אוגוסט 2018, 17:38 על ידי אוהב עמו

לכאורה זה מתקיים הרבה יותר מאדים, שהרי אם תניח את הכרית כמו שהיא תעמוד עם הציור זמן רב משא"כ אדים ימחקו מעליהם בצורה טבעית

Re: כרית פייטים מחליפה צבעים - בשבת.

פורסם: 26 אוגוסט 2018, 13:19 על ידי איך-מין

פניני הלכה

חידושי הלכה

מראשי ורבני חבורות בישיבת מיר

גליון מספר 38
פרשת שופטים
תשע"ח

'בגד מתחלף' האם יש בו איסור כותב בשבת ♦ הרב נחום וייספיט
במעשה שהיה לאחרונה שטעו ביום פדיון הבן ♦ הרב אברהם זנגר

הרב נחום וייספיט

'בגד מתחלף' האם יש בו איסור כותב בשבת

בשור"ת הרמ"א סי' קל"ט כ' כמה סברות להיתר; הסברא הראשונה, דכיון שהוא עשוי לפתוח ולסגור הוי כפתיחת דלת דשרי, וכן העתיק המ"ב מכמה אחרונים, ומצינו סברא זו במג"א וט"ז סי' שי"ג ס"ו לענין סגירת פקקים של הברגה, שאין בהם משום בונה כיון שעשויים לפתוח ולסגור, ומבואר בט"ז ובפמ"ג דהוא משום שכל תשמיש הכלי הוא ע"י פתיחה וסגירה, וכמו שהדגיש זאת החזו"א בסי' נ"א. וזה שייך בכלי שהשימוש של המכסה הוא דוקא ע"י פתיחה וסגירה, והכי נמי בכתב שבחודי הדפים של הספר שהספר עשוי לפתיחה וסגירה וזהו עיקר תשמישו, אבל בנד"ד בדוגמא של הבגד אין שייך סברא זו, ולהכי אף שעשוי להפוך הציור אין מקור משם להתיר זאת, שאין הוא מוכרח לפתוח ולסגור מצד עיקר תשמישו.

סברא נוספת כ' בשור"ת הרמ"א להתיר, וכן העתיק השו"ע הרב לדינא להתיר מטעם זה, מהא דאמרינן בשבת קד: א"ר אמי כתב אות אחת בטבריה ואחת בציפורי חיוב, כתיבה היא אלא שמחוסר קריבה. וחזינן מהא דחייב על כתיבה כזו אף שרחוקות עדיין האותיות זו מזו משום דאינו אלא מחוסר קריבה, הרי דקריבה עצמה אינה מלאכה, ומותר בשבת לקרבה, דהוי ככתב ע"ג כתב, שהרי כבר נעשית מלאכת כתיבת אותיות אלו.

מוסיף הרמ"א דכמו בכותב אות אחת בטבריה ואחת בציפורי, הכי נמי בחצי אות בטבריה וחצי אות בציפורי כיון שאינו אלא מחוסר קריבה מותר בשבת לקרב שני החצאים ואינו חשוב ככותב, ולהכי

יש כיום בגדי ילדות שהדוגמא בבגד הוא ציור המתחלף בתנועת היד לציור אחר. הציור עשוי מהרבה 'פייטים' שהם כמין קשקשים קטנים בצבעים שונים, שמהם מורכב ציור או כיתוב, וניתן להפוך הציור לציור אחר שיש בפייטים מצידם השני. ויל"ע האם אסור להחליף הציור ביד בשבת משום מלאכת כותב.

[יש בגדים שהקשקשים הם ללא דוגמא אלא צד אחד צבע לבן לדוגמא וצד אחד שחור, וע"י ההיפוך של חלק מהכתב יוצרים צורות, וכה"ג ודאי אסור, ונד"ד הוא כשיש דוגמא של כתב או ציור אלא שניתן להופכה ובכך למוחקקה ולכותבה].

הנה דנו האחרונים אודות אותיות הכתובות על חודי הדפים של הספר, שבפתיחת הספר הרי הם כמחוקות ובסגירתו חוזר הכתב ונראה, אם יש בו משום כותב בסגירתו ומשום מוחק בפתיחתו; בשור"ת הרמ"א התיר הדבר, והלבוש אוסרו וחושש לו מחטאת, ובמ"ב כ' דנכון להחמיר בדבר. ולכא' הנדון שם דומה לנדון דידן, וכן אמר הגרמ"ש קליון שליט"א, אולם לכא' נראה דהסברות שנאמרו באחרונים שם אינן שייכות כאן וכדלהלן.

מיר. (497.75 KiB) jpg נצפה 199 פעמים

כל הזמנים הם UTC+02:00
Powered by phpBB® Forum Software © phpBB Limited
/https://www.phpbb.com עמוד 1 מתוך 1